

## “Lyre of Ur Reconstruction Project”

De gouden “Lyre van Ur” is in 1929 gevonden en is nu in het Baghdad Museum. Het is een reconstructie en kan niet bespeeld worden. Het is ongeveer 4.750 jaar oud, dus gemaakt 500 jaar voor de Grote Pyramiden.

### Introductie

Andy Lowings vormde in 2003 een werkgroep om de beroemde “Harp van Ur” na te maken, maar dan een bespeelbare versie.

De inspiratie kwam van Beeldhouwwerk in het Chicago Museum en van de omslag van een tijdschrift. Deze harp is uit het vroegste culturele tijdsperk van de menselijke beschaving!

Tot nu toe is er geen bespeelbare harp gemaakt. De vakmanschap om deze harp weer te maken, bestaat vandaag nog in de wereld. Wij gebruiken de originele kleefmiddelen “Golshelp en Sumerisch arca hout.”

De “Bull-Head” of Stierenhoofd harp was in het nieuws van wege de gebeurtenissen gedurende de laatste jaren in Irak. Er is zeer veel interesse om een harp na te maken die bespeelbaar en hoorbaar is.

Wij willen het instrument voor U spelen en het verhaal vertellen over de hele wereld.

Een groep zeer begaafde vakmensen doet het werk belangeloos, ook musici van Irak zijn hier bij betrokken.

Het “Irakees Nationaal Symfonieorkest” is zeer geïnteresseerd in dit project.

### **Dat niets met politiek heeft te maken noch met financieel gewin.**

Wij zijn uitgenodigd, de Harp te bespelen in Cambridgeshire GB, New Mexico, Washington DC, Wenen Oostenrijk en Dubai (UAE).

Na een jaar van concerten, word de harp gegeven aan een Instituut of Museum waar men het veilig bewaard.

De harp is eigendom van een committee, niet van één persoon.

Tot nu toe zijn er geweldig veel aanwijzingen dat het idee de moeite waard is.

We hebben de **Directeur van de British Council in Irak** ontmoet in London.

We hebben de ondersteuning van de **The National Association of British Arabs**.

Hout, steen en betumen zijn al gevonden in Irak door onze medewerkers daar. Het is al voor ons vervoerd naar Europa door de **Royal Air Force** en aan ons gegeven door de mensen van het **5131 Bomb Disposal Squad**.

Het **Brits Museum in London** heeft ons belangeloos geholpen met onderzoek en met archeologische adviseurs bij het **Baghdad Museum**.

Het is inderdaad een internationale samenwerking.

Wij zoeken nu de beste spelers en artiesten om dit instrument te bespelen en te presenteren als een kunstwerk maar ook om het verhaal te vertellen.

Wij hebben al een CD met UR Harp, Cello en Klassieke harp gemaakt.

### Conclusie

Wij nodigen U uit om onze medewerker te worden in dit bewonderings waardig project, en met uw talent het een nog groter succes te maken. Iedereen in de wereld is verbonden door deze allereerste muzikale klanken!

Andy Lowings

[andy\\_lowings@hotmail.com](mailto:andy_lowings@hotmail.com)

LLOYDS BANK “Harp of Ur” for donations (Code LOYDGB2L)

15 Church St., Northborough, Peterborough PE6 9BN U.K.

[www.lyre-of-ur.com](http://www.lyre-of-ur.com)