

Prosjekt for å rekonstruere lyren fra Ur

Den gylne lyren fra Ur ble funnet i 1929 og befinner seg nå på museum i Bagdad. Den er imidlertid ikke i spillbar stand. Lyren er omtrent 4750 år gammel og er altså 500 år eldre enn Kheopspyramiden!

Introduksjon

I april 2003 dannet Andy Lowings en arbeidsgruppe for å bygge en autentisk og spillbar rekonstruksjon av lyren fra Ur, som teknisk sett er en harpe.

Inspirasjonen fikk han fra avbildninger av instrumentet på steinrelieffer i Chicagos Museum. Harpen er fra sivilisasjonens tidligste epoke.

En slik rekonstruksjon er aldri tidligere blitt foretatt. Vi kommer til å bruke utelukkende tidstypiske materialer, både til selve instrumentet og under byggingen.

Instrumentet i Bagdads Museum har ofte vært avbildet i media, på grunn av alt som er skjedd i Irak i den senere tiden, og det er stor interesse for en fungerende rekonstruksjon.

Dette har blitt en hjertesak for alle involverte, og vi gleder oss til å spille på instrumentet og gjøre dets historie kjent verden rundt.

Håndverkerne

På gruppen vår har vi førsteklases håndverkere som donerer sin tid til prosjektet. I tillegg har vi mange eksperter, rådgivere og instrumentbyggere involvert, og de er alle ivrige etter å hjelpe til.

Prosjektet omfatter også irakiske musikere, og det er etablert kontakt med Iraks nasjonale symfoniorkester.

Dette er et idealistisk, frivillig og helt upolitisk prosjekt.

Det er allerede kommet invitasjoner fra Cambridgeshire (UK), New Mexico, Washington DC, Wien, London og Dubai til å opptre med det ferdige instrumentet. Etter en periode med opptreden kan instrumentet bli donert til en institusjon som etter vår vurdering vil ivareta dets interesser. Instrumentet er eid av en komité, og ikke av noen enkeltperson.

Til nå har hele dette prosjektet hatt god framgang. Vi har hatt møter i London med **The Director of the British Council (Irak)**. Vi har støtte fra **The National Association of British Arabs**. Tre, stein og bek er allerede utvunnet i Irak av våre kontakter der. De er blitt transportert til Europa av **The Royal Air Force** og **5131 Bomb Disposal Squad**.

Vi har vært heldig til å få bruke kontorene ved **The British Museum in London** til utforskning, og har hatt kontakt med arkeologiske konsulentene ved **The Baghdad Museum i Irak**.

Nå søker vi etter de aller beste musikerne og artistene som kan hjelpe oss med å vise fram dette instrumentet som et kunstverk i kraft av seg selv, men også for å gjøre det mer kjent.

Det er allerede blitt produsert en CD med harpen fra Ur, sammen med cello og klassisk harpe.

Konklusjon

Vi inviterer dere hermed til å bli med og bidra med deres unike kunnskaper for at prosjektet skal bli enda mer vellykket.

Vi er takknemlig for alle hjelp og økonomiske støtte vi kan få. Vi trenger å kjøpe Gulf Pearl Shells, Lapis Lazuli og Pink Limestones, slikk at vi kan ferdigstille pynteverk på lyren.

Det er stor interesse for å oppleve denne unike, velklingende delen av vår historie.

Andy Lowings

E-mail: andy_lowings@hotmail.com

LLOYDS BANK "Harp of Ur" for donations

(Code LOYDGB2L)

15 Church St., Northborough, PETERBOROUGH. PE6 9BN U.K.

Web site: <http://www.lyre-of-ur.com>